

VII. /5. zasedání Zastupitelstva městské části Brno-Líšeň
konané dne 23.04.2015

Název materiálu

Předběžný návrh na pojmenování ulice „Josefa Trávníčka“ s umístěním do oblasti „Kostelíček“ po významném líšeňském občanovi panu PhDr. Josefu Trávníčkovi, nar. 23.05.1970, který zemřel dne 9.11.2014.

Obsah :

- důvodová zpráva
- životopis pana PhDr. J. Trávníčka

Návrh usnesení :

**Zastupitelstvo městské části Brno-Líšeň
p ř e d b ě ž n ě s o u h l a s í
s pojmenováním ulice „Josefa Trávníčka“ v oblasti „Kostelíček“ po významném líšeňském občanovi, panu PhDr. Josefu Trávníčkovi.**

Stanoviska dotčených orgánů :

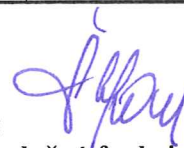
- stavební komise při MČ Brno – Líšeň, konaná dne 18.03.2015, bere na vědomí a doporučuje předběžnému návrhu vyhovět,
(souhlasí: 7, nesouhlasí: 0, zdrželi se: 0),
- Rada městské části Brno-Líšeň, projednala daný materiál na své VII./9.schůzi, dne 1.04.2015 a pod bodem č.15/9 usnesení , *doporučuje* ZMČ Brno – Líšeň, vyslovit předběžný souhlas s pojmenováním ulice „Josefa Trávníčka“ v oblasti „Kostelíček“ po významném líšeňském občanovi, panu PhDr. Josefu Trávníčkovi.

garance správnosti, zákonnosti materiálu					
Podpisy dotčených odborů					
útvartajemníka	sociální	organizační	rozpočtu a financí	majetkoprávní	územ. rozvoje a výstavby
					Ing. arch. M.Hoskovcová, Ph.D. <i>Hoskovcova</i>

Zpracoval :
OÚRV
Květa Hudcová



Předkládá :
za RMČ uvolněný funkcionář :
starosta : Mgr. Břetislav Štefan



k č.j.2700/2015/Hu

Důvodová zpráva:

Zdejší samosprávné orgány vyslovily přání při úmrtí člena zastupitelstva pana PhDr. Josefa Trávníčka, nar. 23.05.1970, který zemřel dne 9.11.2014 pojmenovat po něm, jako po významném obyvateli Líšně ulici.

Název ulice „Josefa Trávníčka“ je navrhován odborem územního rozvoje a výstavby do oblasti „Kostelíček“, ke které je v současné době zpracováván Návrh zadání na vypracování regulačního plánu Kostelíček v k.ú. Líšeň.

Dle tohoto návrhu by měly v oblasti vzniknout dvě ulice a to Metoděje Hoška a Josefa Trávníčka. Vznik ulic je podmíněn dohodou o parcelaci.

S ohledem na stanovený postup při zápisu ulic a adresních míst do informačního systému územní identifikace (ISUI) je možné požádat legislativní skupinu MMB o zápis názvu ulice až při jejím konkrétním vzniku – tedy po provedení přeparcelace území.

Předkládáme tedy zatím návrh názvu ulice „Josefa Trávníčka“ předběžně s tím, že vlastní odsouhlasení bude samosprávným orgánů předloženo, až po zpracování konkrétních podkladů daného území.

Odbor vnitřních věcí MMB navíc k návrhu požaduje i doložení písemného souhlasu nejbližší rodiny pana Trávníčka s použitím jeho jména na název ulice.

Životopis pana PhDr. Josefa Trávníčka je v příloze tohoto materiálu.

PhDr. Josef Trávníček se narodil 23. 5. 1970 a celý svůj život strávil v brněnské městské části Líšeň. Již během svého studia na gymnáziu a později na filosofické fakultě (tehdejší FF UJEP) se zde aktivně zapojoval do folklórního dění. Národopis se později stal i jeho profesním zájmem, který ostatně souvisel i s oběma jeho studijními obory, jimiž byly český jazyk s literaturou a historie.

Jeho aktivity měly zásadní přínos v následujících oblastech:

1. Mapování lidové ústní slovesnosti v Líšni

Dr. Trávníček navázal na místního sběratele Františka Svobodu (1883–1962) a po jeho vzoru se snažil od místních pamětníků a osobností zaznamenat pohádky, pověsti, říkadla, písně, lidová vyprávění apod., aby se uchovaly pro budoucí generace.

2. Přednášková a publikační činnost

Studoval prameny týkající se folklóru a historie Líšně a snažil se tyto informace (povětšinou buď jen ústně tradované nebo se skrývající v myslích pamětníků a archivech) zprostředkovávat ostatním. Kromě mnoha článků na tato témata publikovaných v regionálním tisku je autorem studií o líšeňských národopisných souborech a o významných místech líšeňské historie. Zasloužil se rovněž o obnovené vydání sbírky pohádek a pověstí místního sběratele F. Elpla. Dílem uchovávacím hodnoty líšeňského folklóru také v obrazové podobě se stala monografie Lidový kroj v Brně-Líšni, která obsahuje fotografie různých typů lidového oděvu s vysvětlením a komentářem. Tyto informace velmi poutavou formou předával rovněž posluchačům svých přednášek, které se uskutečnily v rámci cyklů organizovaných MČ Brno-Líšeň a Salesiánským střediskem mládeže. Protože dalším jeho zájmem byla také historie města Brna, byl opakovaně zván jako host přednášek, které na tato témata připravovala MČ Brno-střed. Jeho povídání o kulturním bohatství Líšně zaznělo i na rozhlasových vlnách ČRo Brno v pořadech Toulky Moravou nebo v krátkých glosách komentujících důležité události folklórního lidového dění v Líšni.

3. Vědecká činnost

Velké množství shromážděných informací a dlouhodobá reflexe líšeňského národopisu vyvrcholila odborným zpracováním v rámci rigorózního řízení na Ústavu české literatury a knihovnictví, kde v roce 2006 úspěšně obhájil rigorózní práci na téma Lidová slovesnost v Brně-Líšni v pramenech 19. a 20. století. Logickým pokračováním se pak stal doktorský studijní program tamtéž, během něhož se již hlouběji věnoval morfologii líšeňské lidové prózy. Završení tohoto studia bohužel zabránila autorova vážná nemoc.

4. Pedagogická činnost

Neméně zásadní součástí jeho života byla jeho činnost pedagogická. Po několikaletém působení na různých brněnských středních školách se roku 1999 vrátil jako profesor češtiny a dějepisu na Gymnázium Křenová, kde sám vystudoval. Své bohaté znalosti literatury, etnografie i historie předal stovkám nadšených studentů a mnohé z nich motivoval i k dalšímu studiu těchto oborů. Stal se výraznou postavou pedagogického sboru, od roku 2010 budoval tvář tohto ústavu také jako člen jeho vedení. O stopách, které v myslích svých studentů zanechal, svědčí jejich ústní a písemná svědectví i stovky účastníků z řad studentů a absolventů gymnázia na jeho pohřbu.

5. Organizace národopisného a kulturního života v Líšni a městě Brně

Jako dlouholetý vedoucí Národopisného souboru Líšňáci se zasloužil o každoroční organizování hodů a jiných folklórních akcí. Obnovil tradici každoročních národopisných slavností, díky němu se také od roku 2012 koná druhá nejdůležitější událostí místního kulturního života – líšeňské ostatky. Kulturně-organizační činnosti se věnoval i na městské úrovni. Byl dramaturgem folklórní přehlídky organizované MČ Brno-střed „Brněnsko tančí a zpívá“. Později založil i stejnojmenné občanské sdružení

k podpoře činnosti národopisných souborů z Brna a okolí. Sám pak poskytoval odborné zázemí a pomoc těm, kdo se snažili obnovit kroje v obcích, v nichž tato tradice zanikla.

PhDr. Trávníček svou činností přispěl nejen k uchování národopisného bohatství Líšně, ale také k tomu, aby se odkaz předků mohl stát živou a inspirativní součástí kulturního, duchovního a estetického obzoru moderního člověka.