

IX. / 17. zasedání Zastupitelstva městské části Brno-Líšeň  
konané dne 19. prosince 2024

Název:

Žádost Divadla Líšeň o změnu struktury účelu neinvestiční dotace poskytnuté z rozpočtu MČ Brno-Líšeň na rok 2024

Obsah:

- Důvodová zpráva
- Žádost Divadla Líšeň
- Dodatek č. 1 ke Smlouvě o poskytnutí dotace
- Žádost Divadla Líšeň o dotaci
- Smlouva o poskytnutí dotace – str. 1

Návrh usnesení:

Zastupitelstvo městské části Brno – Líšeň

a) souhlasí se změnou struktury účelu neinvestiční dotace poskytnuté z rozpočtu MČ Brno-Líšeň na rok 2024 Divadlu Líšeň, z. s., IČ: 69649197, se sídlem Obecká 1385/13, 628 00 Brno

schvaluje Dodatek č. 1 ke Smlouvě o poskytnutí dotace z rozpočtu MČ Brno-Líšeň

pověřuje p. starostu podpisem Dodatku č. 1

b) nesouhlasí se změnou struktury účelu neinvestiční dotace poskytnuté z rozpočtu MČ Brno-Líšeň na rok 2024 Divadlu Líšeň, z. s., IČ: 69649197, se sídlem Obecká 1385/13, 628 00 Brno

Stanoviska dotčených orgánů:

- Kulturní komise žádost projednala na schůzi konané dne 5.12.2024 a doporučuje se žádostí souhlasit.
- Rada městské části Brno-Líšeň žádost projedná na své 47. schůzi konané dne 18.12.2024 a její stanovisko bude sděleno ústně.

garance správnosti, zákonnosti materiálu

Podpisy dotčených odborů

útvár tajemníka	sociální	organizační	rozpočtu a financí	majetkoprávní	stavební

Zpracoval:  
Odbor rozpočtu a financí  
Bc. Jitka Markovičová

Předkládá:  
za RMČ uvolněný funkcionář:  
Starosta: Mgr. Břetislav Štefan

## Důvodová zpráva:

Odbor rozpočtu a financí obdržel dne 11.11.2024 žádost Divadla Líšeň z. s., IČ: 69649197, se sídlem Obecká 1385/13, 628 00 Brno, zastoupené předsedou výboru Mgr. Lud'kem Vémolou o změnu struktury účelu neinvestiční dotace poskytnuté z rozpočtu MČ Brno-Líšeň na rok 2024. Žádost byla doplněna dne 4.12.2024. Dotace byla schválena na 11. zasedání ZMČ Brno-Líšeň dne 29.2.2024 v rámci schvalování dotací typu A.

Jedná se o změnu struktury účelu dotace z důvodu vzniku nového inscenačního projektu Havětiště a z důvodu zjištěných úspor za spotřebu energií. Žadatel žádá o změnu využití dotace, a to přesun části prostředků na nájemné, technické zajištění, propagační materiály a produkci. Celková výše dotace se nemění.

schválená dotace	původní rozpočet	změna	<b>konečný rozpočet</b>
nájemné Ondráčkova	38.000	3.000	<b>41.000</b>
energie	30.000	-4.000	<b>26.000</b>
technické zajištění	13.000	10.000	<b>23.000</b>
propagační materiály	6.000	7.000	<b>13.000</b>
citylight	16.000	-16.000	<b>0</b>
výstava	3.000	0	<b>3.000</b>
výlep	8.000	-5.000	<b>3.000</b>
hostující soubory	15.000	0	<b>15.000</b>
umělecké honoráře	25.000	0	<b>25.000</b>
produkce	18.000	5.000	<b>23.000</b>

Součástí materiálu je původní žádost o dotaci typu A z 31.10.2023 a 1. strana schválené Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu MČ Brno-Líšeň, kde je původní rozdělení dotace.

Kulturní komise žádost projednala na schůzi dne 5.12.2024 a doporučuje se žádostí souhlasit.

Rada městské části Brno-Líšeň žádost projedná na své 47. schůzi konané dne 18.12.2024 a její stanovisko bude sděleno ústně.

DS. 81. 9905/2024 do 11.11.2024

## Žádost o změnu rozpočtu

Projekt: Divadlo Líšeň v Líšni

Žadatel: Divadlo Líšeň z.s.

Dovoluji si požádat o schválení změny projektu dle přiloženého rozpočtu.

### Zdůvodnění:

V letošním roce jsme se ve své práci v Brně-Líšni soustředili na vznik nové site-specific inscenace Havětiště /zahradní loutková poezie/. Součástí vzniku tohoto nového inscenačního projektu byl vícedenní workshop pro profesionály i tvůrčí dílny pro diváky-účastníky. Organizační náročnost projektu i navýšení počtu jeho uvedení o podzimní reprízy jsou důvodem zvýšení nákladů na technické zajištění a produkci. Finanční prostředky se nám podařilo naopak ušetřit v oblasti propagace, kde jsme využili více sociální sítě, namísto plánovaných tištěných materiálů.

Děkuji za vyřízení žádosti.

Luděk Vémola, předseda výboru

Schválená dotace	Původní rozpočet	Změna	konečný rozpočet
Nájemné (zázemí Ondráčkova)	38000	3000	41000
Energie	30000	-4000	26000
Technické zajištění	13000	10000	23000
Propagační materiály	6000	7000	13000
Citylight	16000	-16000	0
Výstava	3000		3000
Výlep	8000	-5000	3000
Hostující soubory	15000		15000
Umělecké honoráře	25000		25000
Produkce dramaturgie	18000	5000	23000
	172000	0	172000

4.7.2024

## **Dodatek č. 1**

**ke Smlouvě o poskytnutí dotace z rozpočtu městské části Brno-Líšeň mezi těmito smluvními stranami:**

*Smluvní strany:*

**Statutární město Brno, městská část Brno-Líšeň**

se sídlem Dominikánské náměstí č. 1, 601 67 Brno

kontaktní adresa: Jírova 2, 628 00 Brno

zast. starostou MČ Brno-Líšeň Mgr. Břetislavem Štefanem

IČO: 44992785

č. účtu: 16024621/0100 vedený u KB, Brno-město

(dále jako poskytovatel)

a

**Divadlo Líšeň z. s.**

### **I.**

#### **Preambule**

Dne 8.4.2024 byla mezi shora uvedenými smluvními stranami podepsána smlouva o poskytnutí finanční dotace z rozpočtu městské části Brno-Líšeň (dále jen jako „smlouva“). Tento dodatek se uzavírá v souladu s čl. II. odst. 2.3 smlouvy z důvodu žádosti o změnu předmětu dotace ze dne 11.11.2024.

### **II.**

2.1 Výše uvedená smlouva se mění v čl. I. odst. 1.2 s účinností od podpisu tohoto dodatku takto:

Schválená částka na krytí neinvestičních nákladů činností příjemce činí

**172.000,- Kč (jednostosedmdesátdvatisíkorunčeských)**

#### **Rozpis dotace:**

nájemné.....	41.000,- Kč
energie.....	26.000,- Kč
technické zajištění akcí .....	23.000,- Kč
propagační materiály.....	13.000,- Kč
instalace výstavy .....	3.000,- Kč
výlep .....	3.000,- Kč
hostující soubory .....	15.000,- Kč
umělecké honoráře .....	25.000,- Kč
produkce .....	23.000,- Kč

- 2.2 Ostatní články smlouvy zůstávají beze změny. Celková výše dotace se nemění.
- 2.3 Tento dodatek se vyhotovuje ve dvou provedeních, z nichž každá ze stran obdrží po jednom výtisku a nabývá platnosti a účinnosti dnem jeho podpisu oběma smluvními stranami.
- 2.4 Uzavření tohoto dodatku bylo schváleno Zastupitelstvem MČ Brno-Líšeň na zasedání konaném dne 19.12.2024.

V Brně dne .....

V Brně dne .....

Za stranu poskytovatele:

Za stranu příjemce:

.....

Jméno, Příjmení  
*funkce*

.....

Jméno, Příjmení  
*statutární zástupce*



popis

2, Reprízování inscenací z repertoáru Divadla Líšeň, pořádání workshopů a besed  
(<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/>)

3, Výstava a festival k výročí 25 let od Festivalu Probuzení ze sutin - připomenou historicky první Festival Divadla Líšeň a aktivity divadla k záchraně Dělnáku Líšeň (program festivalu: představení Divadla Líšeň, představení hosta, koncert)

Činnost divadla Líšeň rozšiřuje kulturní nabídku v Brně-Lišni o kvalitní inscenace, úspěšné a oceněné na českých i mezinárodních festivalech a obsahově unikátní a profesionálně vedené workshopy (např. stínového divadla). Divadlo Líšeň nabízí inscenace, tvůrčí dílny a výstavy pro děti a dospělé, ve své tvorbě má také významnou linii her zpracovávající současná politická a občanská témata. Jako jediné divadlo v České republice dlouhodobě spolupracuje s Romy a pravidelně uvádí inscenaci **Paramisa (Chytrý hloupý Rom)**, vytvořenou ve spolupráci s romskými umělci. Také tyto hry obohacují kulturní život v Líšni.

Činnost divadla inspiruje komunitní rozvoj v obci (divadlo iniciovalo vznik sdružení **Líšeň sobě**, dlouhodobě pozitivně ovlivňuje život v obci - kulturní akce jím pořádané jsou i prostorem pro setkávání, nesou **výrazný společenský přesah** (z minulých aktivit: **odvrácení demolice Dělnáku Líšeň** prostřednictvím občanských aktivit a kulturních akcí zde pořádaných; iniciace **zachování Zahrady Orlovny**; podíl na obnově **Líšeňských Ostatků**, které se staly významnou společenskou událostí Líšně (Pavla Dombrovská je autorkou koncepce současné podoby Ostatků, výtvarníci divadla vytvořili ve spolupráci s místními občany maškary charakterizující Líšeňské ostatky). Divadlo Líšeň se podílí na propagaci městské části v médiích - viz přehled činnosti 2023.

Divadlo se podílí spolupořadatelsky na akcích: Líšeňské ostatky (Divadlo poskytuje zázemí pro výrobu maškar a rekvizit, která probíhá před akcí. V prostorách, které má divadlo pronajaté, se maškary, výzdoba a další potřebné věci pro realizaci maškarní části Ostatků skladují po celý rok, opravují se a vyrábí nové); Festival Líšeň sobě (účast na programu, technické zajištění); Vánoční zpívání - venkovní předvánoční akce pro líšeňské školy a školky; další komunitní akce, na kterých se divadlo podílí neřinancím plněním (zázemí, energie, dílna, vybavení, technika divadla Líšeň – zvuk, světla, stoly a lavičky, auto)

Přestože mimolíšeňské aktivity nejsou předmětem žádosti, je nutné zmínit, že **divadlo reprezentuje městskou část Brno-Líšeň na tuzemských a zahraničních festivalech** a kulturních akcích. Inscenace Divadla Líšeň jsou vybírány na nejvýznamnější domácí přehlídky profesionálního loutkového divadla. V roce 2024 divadlo připravuje účast na mezinárodním divadelním festivalu v Avignonu, účast na projektu, který přiveze představení více českých divadel do města a vesnic na Ukrajině, v jednání jsou festivaly ve Slovinsku a Itálii. Divadlo Líšeň spoluvytváří pozitivní obraz obce - MČ Brno-Líšeň je jedinou městskou částí v Brně, která je působištěm a podporovatelem divadla s mezinárodním renomé, jež nese její název.

Kdo co bude projektem podpořen/o přesný popis:

Kulturní a společenský život obyvatel Brna-Lišně, dětí i dospělých, a to prostřednictvím programu realizovaného Divadlem Líšeň.  
Městská část Brno-Líšeň - práce divadla zvyšuje její prestiž v rámci Brna i širšího regionu.

Termín / doba realizace: 1.1. - 31.12. 2024

Místo realizace: Brno-Líšeň: Dělnák Líšeň, exteriéry - např. Zahrada Orlovny, Jedlý park, Rokle, Mariánské údolí, Dvorková scéna v sídle divadla na Obecké, Lesní scéna (na konci ulice Obecké) Kostelíček ad.

Popis jednotlivých aktivit projektu a jejich harmonogram:
Nová inscenace – premiéra srpen/září 24 (přípravná fáze od 3/24; workshopy a tvorba v místě realizace – 7-8/24)
Uvádění představení, workshopů a besed v průběhu celého roku 2024, akce pořádané v exteriérech – červen - říjen 2024. Spolupořádání Líšeňských Ostatků (poskytnutí zázemí pro výrobu maškar, technické zajištění) - 10/2/2024 (příprava od 12/2023) Spolupořádání Festivalu Líšeň sobě (technické zajištění, spoluorganizace programu), 7-8/ 2024 (příprava od 4/2024)
Festival a výstava k výročí 25 let od Festivalu Probuzení ze sutin – srpen/září (v jednání s KC Líšeň); příprava 5-7/24
Vánoční zpívání - venkovní akce pro děti místních mateřských a základních škol - prosinec 24
Představení žadatele a realizačního týmu (osoby a jejich funkce v projektu):
Divadlo Líšeň je profesionální soubor s pětadvacetiletou historií, je členem Asociace nezávislých divadel. Obohacuje líšeňskou kulturu o repertoár, který je unikátní jak v brněnském, tak celorepublikovém kontextu. Ve své tvorbě využívá originální prostředky - masky, objektové divadlo, loutkové divadlo pro dospělé, jako jediné v ČR pracuje dlouhodobě a systematicky s romskými umělci (muzikanty, tanečníky); vytváří politicky angažované divadlo - dokumentární i satiru. Vytváří komponované programy pro školy i veřejnost zaměřené na aktuální společenská témata. Realizuje rozsáhle projekty propojující divadlo se vzděláváním a společenskou diskusí. Pořádá tvůrčí dílny, hraje a pořádá tvůrčí setkání pro zdravotně nebo sociálně znevýhodněné publikum.
Fenomén: Čtvrtstoletí Divadla Líšeň, ČTArt, ArtZóna 12/9/23
Realizační tým: Pavla Dombrovská (koncepce akcí, dramaturgie a režie projektů a inscenací, herečka a autorka), Luděk Vémola (technické zajištění akcí, herec, hudebník), Kateřina Slámová Bartošová (produkce), Štěpán Vémola (herec, účetní, technik), Kateřina Marková (osvětlovač, zvukař, asistent produkce), Matěj Nárožný (propagace), Václav Krabica (technik); herecký soubor 20 osob (částečně odlišné obsazení jednotlivých inscenací); s divadlem spolupracují na realizaci akcí externisté a obyvatelé Líšně.
Výstupy projektu – popis jak lze výsledky projektu ověřit:
Kulturní program uskutečněný v Brně-Lišni – počet akcí: 20 (představení, dílny, besedy) Festival a výstava k výročí 25 let od Festivalu Probuzení ze sutin (představení divadla Líšeň, host, koncert a výstava)
Líšeňské ostatky (spolupořádání)
Festival Líšeň sobě (spolupořádání)
Reflexe projektu v médiích (elektronická i tištěná média reflektující dění v Líšni, brněnské deníky a rádia)
Zveřejnění foto/videodokumentace ( <a href="http://www.divadlolisen.cz">www.divadlolisen.cz</a> ; <a href="https://www.facebook.com/divadlolisen">https://www.facebook.com/divadlolisen</a> )
Publicita projektu (kde a kdy bude žadatel projektu informovat veřejnost):
<a href="http://www.divadlolisen.cz">www.divadlolisen.cz</a> <a href="https://www.facebook.com/divadlolisen">https://www.facebook.com/divadlolisen</a>



Instagram

Mailing list – newsletter, pozvánky dle míst hraní; veřejnosti, oborově a tematicky spřízněným organizacím, zástupcům samosprávy, institucím.

**Místní a regionální média:** portál vlisni.cz, Líšeňské noviny, Brněnský deník; regionální přílohy celostátních deníků (o Divadle Líšeň referuje Deník N, Lidové noviny, MF Dnes), inzerce KAM

**Celostátní média** - práci Divadla Líšeň souvisle reflektuje Česká televize, Český rozhlas a deníky; odborná periodika - časopis Loutkář

výlep a roznos plakátů a letáků

merchandising

programy inscenací

Propagace průběžně cca 2-3 týdny před pořádanou akcí; významnější aktivity provází tisková zpráva

### 3. Počet osob přímo podpořených / zapojených do projektu s bydlištěm v MČ Brno-Líšeň

20 – realizátoři, spolupracovníci, dobrovolníci

3500 – publikum

### 4. Vyhodnocení přínosu předchozí dotace z rozpočtu MČ Brno-Líšeň, pokud byla poskytnuta

Poskytnutí dotace umožnilo Divadlu Líšeň uvést v Brně-Líšni svá představení a workshopy v rozsahu uvedeném v příloženém přehledu činnosti v roce 2023.

### 5. Odůvodnění, proč žadatel nemůže projekt realizovat z vlastních finančních prostředků

Činnost nezávislého divadelního subjektu je v podmínkách České republiky (i evropských států) vždy dotovaná. Nezávislé divadlo je nezisková organizace, která nemá zřizovatele a nesmí generovat zisk. Náklady na divadelní provoz v evropských podmínkách výrazně přesahují příjmy divadel, a to často i v případě komerčních organizací.

### 6. Předpokládané finanční pokrytí aktivity, na kterou je dotace žádána:

**Předpokládané celkové náklady:**

**297 000 Kč**

z toho: - požadovaná dotace

**204 000 Kč**

- vlastní zdroje

**70 000 Kč**

- požadované finanční příspěvky od jiných subjektů

z toho:

název subjektu                      Ministerstvo kultury ČR                      výše příspěvku                      **23 000 Kč** Kč

název subjektu ..... výše příspěvku ..... Kč

název subjektu ..... výše příspěvku ..... Kč

### 7. Podrobný rozpis požadované výše dotace podle nákladových položek:

(např. materiál, vybavení, služby, doprava, cestovné, startovné, propagace, energie, opravy, ostatní osobní náklady nebo mzdové náklady, apod.)

Název nákladové položky	Částka v Kč
umělecké honoráře	50000
technické zajištění akcí	13000
nájem Ondráčkova 20	38000
energie	30000
citylight	16000
výlep	15000
propagační materiál	6000
hostující soubory	15000
instalace výstavy	3000
dramaturgie a produkce	18000
<b>Požadovaná dotace celkem (součet nákladových položek)</b>	<b>204000</b>

Datum vyhotovení žádosti: 31.10.2023

\_\_\_\_\_  
Razítko a podpis osoby zastupující žadatele  
(v případě zastoupení na základě plné moci, přiložte plnou moc)

**Povinné přílohy k žádosti:**

**Právnícké osoby, která předloží:**

- Kopii dokladu o přidělení IČ a registrace u příslušného orgánu
- Kopii stanov, řízovací listiny
- Oprávnění na základě registru poskytovatelů sociálních služeb (jedná-li se o nestátní neziskovou organizaci, která poskytuje sociální služby)
- Údaje o skutečném majiteli právnické osoby podle zákona upravujícího evidenci skutečných majitelů ve formě úplného výpisu platných údajů a údajů, které byly vymazány bez náhrady nebo s nahrazením novými údaji, jedná-li se o evidující osobu; v případě, že je žadatel o dotaci zahraniční právnickou osobou, doloží údaje o svém skutečném majiteli buď výpisem ze zahraniční evidence obdobné evidenci skutečných majitelů, nebo, pokud taková zahraniční evidence neexistuje, sdělí identifikační údaje všech osob, které jsou skutečným majitelem zahraniční právnické osoby, a předloží doklady, z nichž vyplývá vztah všech osob k zahraniční právnické osobě, zejména výpis ze zahraniční evidence obdobné obchodnímu rejstříku, seznam akcionářů, rozhodnutí statutárního orgánu o vyplacení podílu na zisku, společenská smlouva, zakladatelská listina nebo stanovy
- Prohlášení (příloha č. 2)

**Fyzické osoby, která předloží:**

## Smlouva o poskytnutí finanční dotace z rozpočtu městské části Brno-Líšeň

uzavřená v souladu s ust. § 159 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších právních předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších právních předpisů

### Smluvní strany:

#### Statutární město Brno, městská část Brno-Líšeň

se sídlem Dominikánské náměstí č.1, 601 67 Brno

kontaktní adresa: Jírova 2, 628 00 Brno

zast. starostou MČ Brno-Líšeň Mgr. Břetislavem Štefanem

IČO: 44992785

č. účtu: 16024621/0100 vedený u KB, Brno-město.

(dále jako poskytovatel)

a

#### Divadlo Líšeň z. s.

### I.

1.1 Předmětem této smlouvy je poskytnutí *neinvestiční dotace* ze schváleného rozpočtu městské části Brno-Líšeň pro rok 2024 příjemci za podmínek uvedených v této smlouvě.

1.2 Schválená částka na krytí neinvestičních nákladů činností příjemce činí

172.000,- Kč (*stosedmdesátdvatisíckorunčeských*)

#### Rozpis dotace:

nájemné .....	38 000,- Kč
energie .....	30 000,- Kč
technické zajištění akcí .....	13 000,- Kč
propagační materiály .....	6 000,- Kč
citylight .....	16 000,- Kč
instalace výstavy .....	3 000,- Kč
výlep .....	8 000,- Kč
hostující soubory .....	15 000,- Kč
umělecké honoráře .....	25 000,- Kč
produkce .....	18 000,- Kč

1.3 Tyto finanční prostředky převede poskytovatel na účet příjemce ve druhém čtvrtletí roku 2024 po splnění všech podmínek této smlouvy a platných Pravidel pro poskytování dotací z rozpočtu MČ Brno-Líšeň zveřejněných na [www.brno-lisen.cz](http://www.brno-lisen.cz) (dále jen Pravidla). Příjemce prohlašuje, že před podpisem této smlouvy se s Pravidly řádně seznámil a jejich obsahu plně porozuměl.